

Auteur

Edition

Résumé

Sujet

Ernest Pignon Ernest / Ernest Pignon Ernest ; propos recueillis par Elisabeth Couturier ; préface Paul Veyne

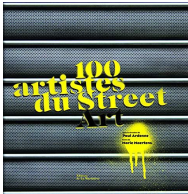
[Pignon-Ernest, Ernest \(auteur\)](#) ; [Couturier, Elisabeth \(éditeur scientifique\)](#) ; [Veyne, Paul \(préfacer\)](#)

Herscher, 2003

Une rétrospective des collages muraux de l'artiste, images (dessins au crayon, à l'encre ou sérigraphies) multipliées à des centaines d'exemplaires et qui prennent leur sens en fonction du lieu où elles sont apposées. L'ouvrage retrace les interventions de E. Pignon-Ernest de 1971 à 1990.

[Pignon-Ernest, Ernest \(1942-....\)](#)
[Art dans la rue](#)

| Site | Emplacement | Cote |
|-------------|---------------|------------|
| Médiathèque | Documentaires | 751.73 PIG |



Auteur

Edition

Résumé

Sujet

100 artistes du street art / sous la direction de Paul Ardenne ; textes de Marie Maertens

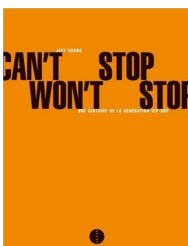
[Maertens, Marie \(auteur\)](#) ; [Ardenne, Paul \(directeur de publication\)](#)

La Martinière, 2011

Des graffitis de Futura 2000 aux sérigraphies d'E. Pignon-Ernest en passant par les affiches de S. Fairey et les mosaïques de Space Invader, 100 artistes du street art du monde sont présentés ici.

[Art dans la rue](#)

| Site | Emplacement | Cote |
|-------------|---------------|------------|
| Médiathèque | Documentaires | 751.73 CEN |



Auteur

Edition

Résumé

Sujet

Genre :

Can't stop won't stop : une histoire de la génération hip-hop / Jeff Chang ; traduit de l'anglais par Héloïse Esquié

[Chang, Jeff \(auteur\)](#)

Allia, 2006

A partir de l'histoire de la constitution d'une génération et de ses combats pour être reconnue dans un contexte politico-social, l'auteur examine les quatre phénomènes qui composent son expression : les MC's, les DJ's, la breakdance et l'art du graffiti, et constate que les revendications civiques passent du terrain politique au terrain culturel.

[Rap \(musique\) -- Histoire et critique](#)
[Hip-hop](#)

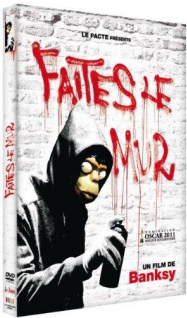
| Site | Emplacement | Cote |
|------|-------------|------|
|------|-------------|------|



Médiathèque

Hip hop

1 5 CHA



Auteur

Edition

Résumé

Faites le mur ! = Exit through the gift shop / Banksy, réal. ; Roni Size; Geoff Barrow, musique

[Banksy \(réalisateur\)](#) ; [Size, Roni \(compositeur\)](#) ; [Barrow, Geoff \(compositeur\)](#)

France Television Distribution, 2010

Dans un monde où nous sommes bombardés de messages publicitaires qui envahissent l'espace public, les oeuvres de Banksy offrent un regard différent, un regard à la fois drôle et incisif, sans être dogmatique pour autant. Banksy a fini par convaincre l'Anglais moyen que les véritables vandales de notre société sont ceux qui construisent des immeubles plus hideux les uns que les autres et non ceux qui dessinent sur leurs murs.

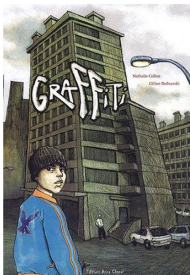
Sujet

[Banksy \(1974-....\)](#)

[Art dans la rue](#)



| Site | Emplacement | Cote |
|-------------|-------------------|------------|
| Médiathèque | Ciné Documentaire | 751.73 BAN |



Auteur

Edition

Résumé

Graffiti / Nathalie Collon ; illustrations de Céline Bednarski

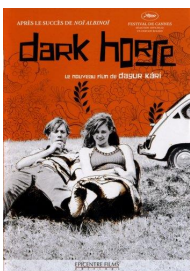
[Collon, Nathalie \(auteur\)](#) ; [Bednarski, Céline \(illustrateur\)](#)

Editions Anna Chanel, 2008

Graffiti est un garçon qui vit dans une cité HLM et qui se retrouve confronté à ses propres questionnements. Les murs sont le symbole de la mémoire de la cité et vont lui révéler bien des secrets, lui apprendre à transformer ce qu'il a enfoui au fond de lui.



| Site | Emplacement | Cote |
|-------------|-------------|--------|
| Médiathèque | Passerelle | TI COL |



Auteur

Edition

Résumé

Dark horse / Dagur Kari, réal. ; Dagur Kari; Rune Schjott, scénario ; Jakob Cedergren, Nicolas Bro, Tilly Scott Pedersen, act.

[Kari, Dagur \(réalisateur\)](#) ; [Kari, Dagur \(scénariste\)](#) ; [Schjott, Rune \(scénariste\)](#) ; [Cedergren, Jakob \(acteur\)](#) ; [Bro, Nicolas \(acteur\)](#) ; [Pedersen, Tilly Scott \(acteur\)](#)

Epicentre Films, 2005

Daniel est un artiste grapeur qui gagne sa vie en inscrivant sur les murs les déclarations d'amour qu'on lui commande. Charmant et totalement irresponsable, son



mode de vie est cependant complètement marginal. Tout le monde est à ses trousses, à commencer par le propriétaire de son bungalow. Un jour, il tombe amoureux de Francesca...

Sujet

[Comédies dramatiques \(cinéma\)](#)
[Art dans la rue](#)
[Cinéma danois](#)

| Site | Emplacement | Cote |
|-------------|---------------------------|-------|
| Médiathèque | Ciné Comédies dramatiques | V KAR |
